



**С. МАРШАК**

# **ПЕРВЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ**



ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА"



ЧИТАЕМ САМИ



**С. МАРШАК**

**ПЕРВЫЙ ДЕНЬ  
КАЛЕНДАРЯ**

**СТИХИ**

**МОСКВА «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 1985**

## СОДЕРЖАНИЕ

Первый день календаря . . . . .	3
Последний день лета . . . . .	6
Урок родного языка . . . . .	7
Новый сад . . . . .	9
Мастер-ломастер . . . . .	10
Кот и лодыри . . . . .	16
Знаки препинания . . . . .	19
Приметы . . . . .	22
Ежели вы вежливы . . . . .	25
Праздник леса . . . . .	29
Пионерам — вожатым октябрят . .	31

Рисунки В. Кочуровой

- Маршак С. Я.  
М30 Первый день календаря: Стихи/Рис. В. Кочуровой.— Переизд.— М.: Дет. лит., 1985.— 32 с., ил.— (Читаем сами).  
10 к.

Поэтические рассказы классика советской детской литературы, адресованные младшим школьникам.

P2

М 4803010102—302 297—85  
M101(03)85



### ПЕРВЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ

Первое  
Сентября!  
Первое  
Сентября!  
Первое  
Сентября —  
Первый день  
Календаря, —

Потому что в этот день  
Все девчонки  
И мальчишки  
Городов  
И деревень

Взяли сумки,  
Взяли книжки,  
Взяли завтраки  
Под мышки  
И помчались в первый раз  
В класс!

Это было в Барнауле,  
В Ленинграде  
И в Торжке,  
В Благовещенске  
И в Туле,  
На Дону  
И на Оке,  
И в станице,  
И в ауле,  
И в далёком кишлаке.



Это было  
На морском  
Берегу,  
Там, где берег  
Изгибается  
В дугу,

Где ребята  
По-грузински  
Говорят,  
Где на завтрак  
Носят  
Сладкий виноград.

Это было  
На Алтае,  
Между гор.  
Это было  
На Валдае,  
У озёр.

Это было  
На Днестре,  
Среди полей,  
Там, где школа  
За стволами  
Тополей.

Кто успел  
Прожить на свете  
Восемь лет,  
Тех сегодня  
До обеда  
Дома нет,—

Потому что в этот день  
Все девчонки  
И мальчишки  
Городов  
И деревень  
Взяли сумки,  
Взяли книжки,  
Взяли завтраки  
Под мышку  
И помчались в первый раз  
В класс!





### ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ЛЕТА

ч/ через поля идут они гурьбой,  
Взбираются гуськом на перевалы,  
На побережье, где шумит прибой,  
Бегут по щебню, огибая скалы.

Идут по южным рощам и садам,  
По северным лесам, где блёкнут листья,  
Где, радуясь осенним холодам,  
Уже горят коралловые кисти.

По площади проходят городской  
И по широкой улице колхоза  
И где-то над суровою рекой  
На брёвнах поджидают перевоза.

А сколько их встречаешь на пути!  
Вот удалось им задержать трёхтонку.  
И рад шофёр до школы довести  
Компанию, бегущую вдогонку...

По улицам, обочинам дорог  
Идут ребята в день последний лета.  
И эту поступь миллионов ног  
Должна сегодня чувствовать планета.





#### УРОК РОДНОГО ЯЗЫКА

В классе уютном, просторном  
Утром стоит тишина.  
Заняты школьники делом —  
Пишут по белому чёрным,  
Пишут по чёрному белым,  
Перьями пишут и мелом:  
«Нам не нужна  
Война!»

Стройка идёт в Сталинграде,  
Строится наша Москва.

А на доске и в тетради  
Школьники строят слова.

Чёткая в утреннем свете,  
Каждая буква видна.  
Пишут советские дети:  
«Мир всем народам на свете.  
Нам не нужна  
Война!»

Мир всем народам на свете,  
Всем есть простор на планете,—  
Свет и богат и велик.

Наши советские дети  
Так изучают язык.





### НОВЫЙ САД

Пришли на пустырь перед школой московской,  
Где долго скучала земля,  
Сирени кусты и берёзки-подростки,  
Каштаны, дубы, тополя.

В осеннее время, когда перед школой  
Ребята, как пчёлы, гудят,  
Ещё приезжают сюда новосёлы —  
Деревья не больше ребят.

Здесь выше деревьев сквозная ограда.  
Стволы молодые стройны.  
Сквозь лёгкую зелень растущего сада  
Четыре дороги видны.

Но будет пора — и листва, зеленея,  
От улицы сад заслонит.  
Под будущим дубом в широкой аллее  
Большая скамейка стоит.

И, в сад превращая пустырь этот голый,  
Мы слышим шуршанье листвы  
За всеми открытыми окнами школы  
Одной из окраин Москвы.



### МАСТЕР-ЛОМАСТЕР

*Я* учиться не хочу.  
Сам любого научу.  
Я — известный мастер  
По столярной части!

У меня охоты нет  
До поделки  
Мелкой.  
Вот я сделаю буфет,—  
Это не безделка!

Смастерю я вам буфет —  
Простоит он сотню лет.

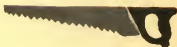
Вытешу из ёлки  
Новенькие полки.

Наверху у вас — сервиз,  
Чайная посуда.  
А под ней — просторный низ  
Для большого блюда.

Полки средних этажей  
Будут для бутылок.  
Будет ящик для ножей,  
Пилоч, ложек, вилок.

У меня, как в мастерской,  
Всё, что нужно, под рукой:  
Плоскогубцы, и пила,  
И топор, и два сверла,  
Молоток,  
Рубанок,  
Долото,  
Фуганок.

Есть и доски у меня.  
И даю вам слово,  
Что до завтрашнего дня  
Будет всё готово!



Завизжала  
Пила,  
Зажужжала,  
Как пчела.

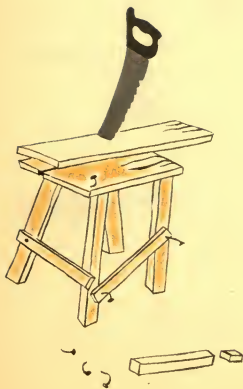
Пропилила полдоски,  
Вздригнула и стала,  
Будто в крепкие тиски  
На ходу попала.

Я гоню её вперёд,  
А злодейка не идёт.  
Я тяну её назад —  
Зубья в дереве трещат...

Не даётся мне буфет.  
Сколочу я табурет,  
Не хромой, не шаткий,  
Чистенький и гладкий.

Вот и стал я столяром,  
Заработал топором —  
Я по этой части  
Знаменитый мастер!

Раз, два —  
По полену.  
Три, четыре —  
По колену.



По полену,  
По колену,  
А потом  
Врубился в стену.



Топорище — пополам,  
А на лбу остался шрам.  
Обойдусь без табурета.  
Лучше — рама для портрета.

Есть у дедушки портрет  
Бабушкиной мамы.  
Только в доме нашем нет  
Подходящей рамы.

Взял я несколько гвоздей  
И четыре планки.  
Да на кухне старый клей  
Оказался в банке.



Будет рама у меня  
С яркой позолотой.  
Заглядится вся родня  
На мою работу!

Только клей столярный плох;  
От жары он пересох.  
Обойдусь без клея.  
Планку к планке я прибью,  
Чтобы рамочку мою  
Сделать попрочнее.





Как ударил молотком,—  
Гвоздь свернулся червяком.

Забивать я стал другой,  
Да согнулся он дугой.

Третий гвоздь заколотил —  
Шляпку набок своротил.

Плохи гвозди у меня —  
Не вобьёшь их прямо.  
Так до нынешнего дня  
Не готова рама...

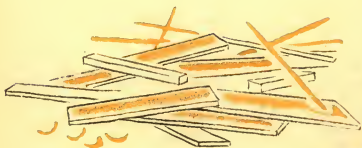


Унывать я не люблю.  
Из своих дощечек  
Я лучинок наколю  
На зиму для печек.

Щепочки колючие,  
Тонкие, горючие  
Затрещат, как на пожаре,  
В нашем старом самоваре.

То-то весело горят!  
А ребята говорят:  
Иди,  
Столяр,  
Разводи  
Самовар.

Ты у нас не мастер,  
Ты у нас ломастер!





## КОТ И ЛОДЫРИ

Обирались лодыри  
На урок,  
А попали лодыри  
На каток.

Толстый ранец с книжками  
На спине,  
А коньки под мышками  
На ремне.

Видят, видят лодыри:  
Из ворот  
Хмурый и ободранный  
Кот идёт.



Спрашивают лодыри  
У него:  
— Ты чего нахмурился,  
Отчего?

Замяукал жалобно  
Серый кот:  
— Мне, коту усатому,  
Скоро год.

И красив я, лодыри,  
И умён,  
А письму и грамоте  
Не учён.

Школа не построена  
Для котят.  
Научить нас грамоте  
Не хотят.

А теперь без грамоты  
Пропадёшь,  
Далеко без грамоты  
Не уйдёшь.

Не попить без грамоты,  
Не поесть,  
На воротах номера  
Не прочесть!





Отвечают лодыри:  
— Милый кот,  
Нам пойдёт двенадцатый  
Скоро год.

Учат нас и грамоте  
И письму,  
А не могут выучить  
Ничему.

Нам учиться, лодырям,  
Что-то лень.  
На коньках катаемся  
Целый день.



Мы не пишем грифелем  
На доске,  
А коньками пишем мы  
На катке!

Отвечает лодырям  
Серый кот:  
— Мне, коту усатому,  
Скоро год.

Много знал я лодырей  
Вроде вас,  
А с такими встретился  
В первый раз!

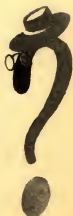


## ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

у последней  
Точки  
На последней  
Строчке  
Собралась компания  
Знаков препинания.

Прибежал  
Чудак —  
Восклицательный знак.  
Никогда он не молчит,  
Оглушительно кричит:  
— Ура!  
Долой!  
Караул!  
Разбой!

Притащился кривоногий  
Вопросительный знак.  
Задаёт он всем вопросы:  
— Кто?  
Кого?  
Откуда?  
Как?



Явились запятые,  
Девицы завитые.  
Живут они в диктовке  
На каждой остановке.

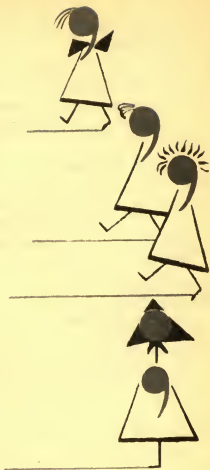
Прискакало двоеточие,  
Прикатило многоточие  
И прочие,  
И прочие,  
И прочие...

Заявили запятые:  
— Мы особы занятые.  
Не обходится без нас  
Ни диктовка, ни рассказ.

— Если нет над вами точки,  
Запятая — знак пустой! —  
Отозвалась с той же строчки  
Тётя точка с запятой;

Двоеточие, мигая,  
Закричало: — Нет, постой!  
Я важней, чем запятая  
Или точка с запятой:

Потому что я в два раза  
Больше точки одноглазой.  
В оба глаза я гляжу.  
За порядком я слежу.

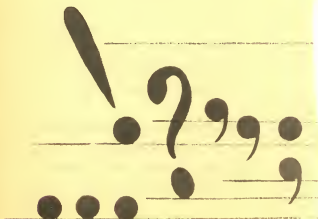


— Нет...— сказала многоточие,  
Еле глазками ворочая,—  
Если вам угодно знать,  
Я важней, чем прочие.  
Там, где нечего сказать,  
Ставят многоточие...



Вопросительный знак  
Удивился: — То есть как? —  
Восклицательный знак  
Возмутился: — То есть как!

— Так,— сказала точка,  
Точка-одиночка.—  
Мной кончается рассказ.  
Значит, я важнее вас.



## ПРИМЕТЫ

Собираясь на экзамен,  
Валя говорила:  
— Если только палец мамин  
Окунуть в чернила,

Если я перед доскою  
Как-нибудь украдкой  
Ухитрюсь одной рукою  
Всять себя за пятку,

Если, сняв ботинок в школе,  
Повторю заклятье,  
А потом мешочек соли  
Приколю на платье,

Если я в троллейбус новый  
Сяду на Садовой,  
А в троллейбусе вожатый  
Будет бородатый,

Если я в пути не встречу  
Ни единой кошки  
Или вовремя замечу  
И сверну с дорожки,

Не покажется священник  
В нашем переулке  
И дадут мне дома денег  
На кино и булки,



Если я зашью монеты  
В фартук под оборки,—  
То, по всем моим приметам,  
Получу по всем предметам  
Круглые пятёрки!..

Но едва успела Валя  
Кончить эту фразу,  
Болтовню её прервали  
Три подруги сразу:

— Хорошо, давай поспорим!  
Верь в свои приметы,  
Ну, а мы пока повторим  
Школьные предметы.

Наконец настало  
Мама уступила  
И несчастный  
Погружён в чужие

И не встретил  
По дороге в школу  
И достала Валя  
Чтоб пришить



И она в троллейбус новый  
Села на Садовой,  
И в вагоне был вожатый  
Очень бородатый,

И пред классною доскою  
Удалось украдкой  
Ей свободною рукою  
Взять себя за пятку,—

Но другие ученицы  
Сдали все предметы,  
А у Вали — единицы...  
Вот вам и приметы!



### ЕЖЕЛИ ВЫ ВЕЖЛИВЫ

Если вы  
Вежливы  
И к совести  
Не глухи,  
Вы место  
Без протеста  
Уступите  
Старухе.



Ежели вы  
Вежливы  
В душе, а не для виду,  
В троллейбус  
Вы поможете  
Взобраться  
Инвалиду.

И ежели вы  
Вежливы,  
То, сидя на уроке,  
Не будете  
С товарищем  
Трещать, как две сороки.

И ежели вы  
Вежливы,  
Поможете  
Вы маме  
И помощь ей предложите  
Без просьбы —  
То есть сами.

И ежели вы  
Вежливы,  
То в разговоре с тётей,  
И с дедушкой,  
И с бабушкой  
Вы их не перебьёте.



И ежели вы  
Вежливы,  
То вам, товарищ, надо  
Всегда без опоздания  
Ходить на сбор отряда.

Не тратить же  
Товарищам,  
Явившимся заранее,  
Минуты на собрание,  
Часы на ожидание!

И ежели вы вежливы,  
То вы в библиотеке  
Некрасова и Гоголя  
Возьмёте не навеки.

И ежели вы  
Вежливы,  
Вы книжечку вернёте  
В опрятном, не измазанном  
И целом переплёте.

И ежели вы  
Вежливы,—  
Тому, кто послабее,  
Вы будете защитником,  
Пред сильным не робея.



Знал одного ребёнка я.  
Гулял он с важной няней  
Она давала тонкое  
Ребёнку  
Воспитание.

Был вежлив  
Этот мальчик  
И право, очень мил.  
Отняв у младших  
Мячик,  
Он их благодарил,  
«Спасибо!» — говорил.

Нет, ежели вы  
Вежливы,  
То вы благодарите,  
Но мячика  
У мальчика  
Без спросу  
Не берите!



## ПРАЗДНИК ЛЕСА

а то мы сажаем,  
Сажая  
Леса?  
Мачты и реи —  
Держать паруса,  
Рубку и палубу,  
Рёбра и киль —  
Странствовать  
По морю  
В бурю и штиль.



Что мы сажаем,  
Сажая  
Леса?  
Лёгкие крылья —  
Лететь в небеса.  
Стол, за которым  
Ты будешь писать.  
Ручку,  
Линейку,  
Пенал  
И тетрадь.





Что мы сажаем,  
Сажая  
Леса?  
Чашу,  
Где бродят  
Барсук и лиса,  
Чашу,  
Где белка  
Скрывает бельчат,  
Чашу,  
Где пёстрые  
Дятлы  
Стучат.  
Что мы сажаем,  
Сажая  
Леса?  
Лист,  
На который  
Ложится роса,  
Свежесть лесную,  
И влагу,  
И тень,—  
Вот что сажаем  
В сегодняшний день.





### ПИОНЕРАМ — ВОЖАТЫМ ОКТЯБРЯТ

Л ет бы сбросить мне, ребята,  
Шестьдесят,  
Я бы тоже стал вожатым  
Октябрят.

Это дело интересней  
Всяких дел.  
На досуге я бы песни  
С ними пел.

Мёл бы с ними коридоры,  
Школьный зал  
И паркет, как полотёры,  
Натирал.

С октябрятами ходил бы  
Я в поход.  
Вместе с ними я водил бы  
Хоровод.

Каждый день читал им книжки  
И журнал,  
А подчас и в кошки-мышки  
Поиграл.

Я бы песни и заметки  
В меру сил  
Для весёлой стенгазетки  
Сочинил.

А когда порою вешней  
Ждут скворцов,  
Мы бы строили скворешни  
Для птенцов.

Но боюсь, что трудно сбросить  
Столько лет.  
Смыть с волос густую проседь  
Средства нет.

Я пишу стихи ребятам,  
Но навряд  
Суждено мне стать вожатым  
Октябрят!



Цена 10 коп.

## Серия «ЧИТАЕМ САМИ»

### Дорогие первоклассники!

Издательство «Детская литература»  
выпускает для вас серию книг «Читаем сами».  
В 1985 году в этой серии выйдут следующие книги:

**Аким Я.  
ГДЕ ТЫ ХОДИШЬ, ОСЕНЬ!**

Лирические и весёлые стихи: «Мой верный чиж», «Облака», «Друг», «Первый снег» и др.

**Пришвин М.  
ВАСЯ ВЕСЕЛКИН.**

Рассказы о природе.

**Воронкова Л.  
ПОДРУЖКИ ИДУТ В ШКОЛУ.**

Книжка о двух подружках — Тане и Алёнке, о том, как они помогали взрослым в уборке урожая. И о самом главном событии в их жизни — они первый раз пошли в школу.

**ПОСИДИМ В ТИШИНЕ.**

Сборник стихов и рассказов известных советских писателей и поэтов — Барто А., Воскресенской З., Георгиевской С., Белова В. и др. о любви к матери, о том, что это чувство делает жизнь человека светлой и радостной.

Для младшего школьного возраста

Самуил Яковлевич Маршак

ПЕРВЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ

Стихи

ИБ № 8046

Ответственный редактор Н. Е. Дубань. Художественный редактор Е. М. Ларская. Технический редактор Е. П. Кудырярова. Корректор Л. А. Языревич. Сдано в набор 11.12.84. Подписано к печати 11.04.85. Формат 70×100/16. Бум. офс. № 1 и 2. Шрифт школьный. Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,6. Усл. кр.-отт. 6,5. Уч.-изд. л. 2,01. Тираж 2 000 000 экз. Заказ № 130. Цена 10 коп. Орденею Трудового Красного Знамени и Дружбы народов издательство «Детская литература», Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, 103720, Москва, Центр, М. Чернявский пер., 1. Калининский орден Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР Росглавополиграфпрома Госкомиздата РСФСР, 170040, Калинин, проспект 50-летия Октября, 46.

М 4803010102—302 297—85  
М101(03)85